**Учебная дисциплина «Культурология»**

|  |  |
| --- | --- |
| Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы | Образовательная программа высшего образования I ступени*Специальность*: 1-02 01 01 История и обществоведческие дисциплины*Компонент учреждения высшего образования* |
| Краткое содержание | Культура как предмет культурологии. Основные школы и концепции культурологии. Типология культур. Культура первобытного общества и Древнего Востока. Античная культура. Культура Европы в средние века. Культура Итальянского Возрождения. Культура Северного Возрождения. Культура Нового времени. Культура эпохи Просвещения. Художественная культура XX века: модернизм и постмодернизм. Белорусская культура в контексте мировой культуры. |
| Формирование компетенции, результаты обучения | Уметь применять базовые научно-теоритические знания для решения теоретических и практических задач. Владеть системным и сравнительным анализом. Владеть исследовательскими навыками. Уметь работать самостоятельно. Быть способным порождать новые идеи (креативность). Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером. Обладать качествами гражданственности. Быть способным к социальному взаимодействию. Обладать способностью к межличностным коммуникациям. Быть способным к критике и самокритике. Уметь работать в команде. Анализировать и оценивать педагогические явления и события прошлого в свете современного научного знания. |
| Пререквизиты | История Беларуси, история мировой культуры |
| Трудоёмкость | 2 зачётные единицы, 79 академических ч. (46 аудиторных, 33 самостоятельная работа) |
| Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации | 8 семестр: устный опрос, подготовка рефератов, обсуждение рефератов, проверочные тесты, зачёт. |